



Anabasi arteinmovimento  
presenta

## Concerto di musica classica dell'India



**Pandit Ritwik Sanyal (Canto)**

**Federico Sanesi (Pakhayaj)**

**Martedì 2 giugno alle ore 20,00** presso l'Atelier Anabasi in Via Casale, 3/A a Milano si terrà un concerto di musica classica indiana con il maestro **Pandit Ritwik Sanyal**, eccellente artista e docente di musica vocale e il maestro musicista Federico Sanesi al pakhayaj.

Ingresso con contributo, occorre PRENOTARE: 02 49435121-3398489670 [info@anabasi.org](mailto:info@anabasi.org)

Nel pomeriggio, **dalle 15 alle 18** il maestro **Ritwik Sanyal** terrà un **workshop di CANTO DHRUPAD** aperto a tutti. Informazioni e iscrizioni presso la scuola o telefonando ai numeri indicati sopra.

**Pandit Ritwik Sanyal** è maestro di musica classica indiana e canto stile Dhrupad. Ha ricevuto il più alto riconoscimento per la musica in India, Sangeet Natak Akademi Award nel 2013 dal Presidente dell'India On. Shri Pranab Mukherji.

E' attualmente docente di musica vocale alla Banaras Hindu University. Ha circa 50 lavori pubblicati in diverse riviste. Artista di altissimo livello nella tradizione Dhrupad, è inoltre compositore dei testi Dhrupad. Si è specializzato in tecniche avanzate di Alap, Jod, Jhala, laykari, cultura, voce e pedagogia tradizionale. Si esibisce in India e in diversi paesi del mondo, Inghilterra, Germania, Australia, Brasile, Giappone.

*"His performances in India include the National Programme of Music for AIR and Doordarshan, the Gwalior Tansen Samaroh, the Varanasi Dhrupad Mela, Harballabh Sangeet Samaroh Jalandhar, Saptak Ahmedabad, all the Dhrupad Festivals of the country and other prestigious concert platforms of India."*

**Federico Sanesi** inizia a studiare percussioni in giovanissima età con i Maestri Italo Savoia, Enrico Lucchini e David Searcy presso la Civica Scuola di Musica di Milano. Dal 1981 studia Tabla con il maestro Sankha Chatterjee, di cui è stato uno dei primi studenti occidentali. La sua concezione dell'arte è interdisciplinare e interculturale. Ha suonato con musicisti di tutto il mondo in Europa, Africa, Asia, Sud America, Nord America e India, suonando nei più importanti festival. Dal 2001 è Docente di Tabla presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza. Nel 2012 ha ricevuto la Nomination per i Global Indian Music Awards 2012 per il CD "Dil", inciso con Shujaat Khan (l'equivalente indiano dei Grammy Awards). Ha collaborato con alcuni fra i massimi esponenti della musica classica indiana.

**Anabasi Via Casale, 3/A (P.ta Genova) Milano tel. 02 49435121 [www.anabasi.org](http://www.anabasi.org)**