



Con il patrocinio del Consolato Generale dell'India a Milano



Anabasi arteinmovimento
associazione culturale

MUSA
associazione culturale

presentano

PARTHO SAROTHY IN CONCERT



Concerto di musica classica dell'India del nord

Anabasi arteinmovimento e MUSA, associazioni culturali per la diffusione della cultura e dell'arte tra oriente e occidente, con il patrocinio del Centro di cultura Italia-Asia, presentano il concerto di musica classica dell'India del nord con il Maestro Partho Sarothy, Sarod e Stefano Grazia, Tabla.

Giovedì 11 maggio alle ore 20,30 via Casale 3/A (P.ta Genova) Milano.

Prenotazione necessaria, ingresso con contributo: Anabasi tel. 02 49435121 info@anabasi.org

La musica in India vanta un'origine millenaria, da sempre è stata fonte di ispirazione spirituale che grandemente ha influenzato non solo il repertorio semi-classico e popolare, ma anche la stessa musica classica.

La musica classica dell'India del Nord è il risultato di un incontro straordinario tra la tradizione arabo-persiana e la tradizione induista millenaria che a partire dai primi secoli del primo millennio d.C. ha dato origine al genere cosiddetto Hindusthani.

PARTHO SAROTHY è uno degli esponenti di maggior rilievo della musica classica indiana contemporanea, forte di una storica collaborazione con il leggendario Ravi Shankar, suo Guru musicale. Il suo strumento è il SAROD, liuto a plettro dalle lontane origini centro-asiatiche largamente impiegato nella musica classica dell'India del Nord insieme al Sitar. Strumento dalla lunga e straordinaria tradizione musicale, tanto che lo stesso guru di Ravi Shankar, Baba Alauddin Khan ne è stato un grandissimo interprete. Artista di fama internazionale, Partho Sarothy ha ottenuto fin da giovane grandi riconoscimenti nella musica classica indiana. Attualmente si esibisce in tutti i più importanti festival musicali. Oltre che in India suona anche in Europa e in America dove ha riscontrato un enorme successo di critica e di pubblico grazie al suo stile altamente raffinato ed elegante, ad una tecnica straordinaria e ad una enorme conoscenza del vastissimo repertorio classico indiano.

STEFANO GRAZIA è stato uno dei primi in Italia a studiare Tabla e la musica Indiana e, partire dal 1978, ha beneficiato di diverse esperienze di insegnamento da parte di Maestri tra i più qualificati delle differenti tradizioni tablistiche (*gharana*) dell'India del nord quali **Pt. Sankha Chatterjee** di Calcutta e **Pt. Pooran Maharaj** di Benares. Nella sua attività concertistica ha accompagnato in più di 100 concerti musicisti indiani di fama internazionale. E' laureato in Storia Orientale a indirizzo Indologico. Ha fondato l'associazione culturale MUSA nel 2003 per promuovere la cultura e la musica.

Anabasi arteinmovimento via Casale 3/A Milano tel. 02 49435121 www.anabasi.org