



Anabasi arteinmovimento



Anabasi Arteinmovimento, via Casale 3/A Milano ospita BOSPHERUS Project Concerto di Musica Turca e Ottomana a cura di Sezen Gümüstekin Liutista, Compositrice e Cantante e Marzia Palmieri, Percussionista **Sabato 27 Ottobre ore 20.00**

NECESSARIA LA PRENOTAZIONE ENTRO VENERDI' 26 MATTINA Ingresso con contributo info@anabasi.org Tel 02 49435121 - 339-8489670

BOSPHERUS Project è un viaggio melodico e ritmico lungo la musica delle antiche corti ottomane e attraverso le strade di Istanbul, crocevia e terra d'incontro di raffinate culture, interpretato dalle vibranti corde dell'Oud, il tradizionale Liuto Turco, e dai caldi e brillanti suoni delle Percussioni Orientali, Duff, Bendir, Darbuka, Riqq.

Sezen Gümüstekin Liutista, compositrice, cantante, nata a Ku'tahya (Turchia), inizia lo studio del Liuto Turco all'età di 11 anni. Ha seguito numerosi corsi annuali in qualità di allieva effettiva con il M° Yusuf Koc,ak (allievo a sua volta del celebre Maestro di Liuto Turco Cinuc, en Tanrikorur). Parallelamente continua a studiare Canto presso il dipartimento dell'Opera-Coro del Conservatorio annesso all'Università di Ankara dove nel 2004 si laurea brillantemente. Lavora per cinque anni presso il Teatro Stabile di Ankara. Nella stessa città svolge un'intensa attività didattica mentre continua ad esibirsi nella doppia veste di Liutista e Cantante nei teatri più importanti della Turchia. Successivamente decide di approfondire il repertorio vocale per contralto e si trasferisce in Italia dove frequenta il Biennio di Secondo Livello in Musica da Camera ad Indirizzo Vocale presso il Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza. Presso lo stesso si Laurea brillantemente nel 2014. Dopo aver terminato il biennio in Italia, partecipa a numerosi progetti e spettacoli teatrali e musicali in diverse città italiane (Milano, Verona, Modena, Ferrara, Reggio Emilia, Piacenza) quali "Storia di Evelyn", dove ha partecipato come cantante, liutista, attrice e compositrice. Collabora con Il Coro Lirico del Teatro Comunale Luciano Pavarotti di Modena come Contralto.

Marzia Palmieri Attrice e Percussionista, inizia la sua formazione artistica in ambito teatrale frequentando dal 2001 al 2003 la Scuola del Teatro Stabile Koreja di Lecce, a cura di Silvia Lodi. Partecipa poi a diversi Seminari di specializzazione sulle tecniche del training fisico, ritmico e vocale, con i maestri appartenenti alla tradizione del "Terzo Teatro" e del Teatro di Ricerca, incontrando Roberta Carreri, Julia Varley, Tage Larsen, Else Marie Laukvik, (Odin Teatret), Rena Mirecka, i curdi Shamal Amin e Nigar Hasib, Raul Iaiza e Roberta Secchi del Teatro La Madrugada di Milano di cui fa parte dal 2009 al 2012. Appassionata di musica del Mediterraneo e del Medio Oriente, nel 2010 inizia lo studio di strumenti a percussione appartenenti a tali tradizioni, in particolare Darbuka, Tamburi a Cornice e Riq, approfondendo le tecniche con il Maestro Emanuele Le Pera. Come Attrice Musicista, collabora alla realizzazione di Spettacoli di Sala, di Strada, e di Eventi Performativi in Italia e all'estero con diverse Compagnie Teatrali, tra cui Teatro la Madrugada, Teatro C.I.R.T., Atelier Cuncheon Research Theatre, Associazione Culturale Tarmeh, Artemysia Teatro. Ha incontrato e suonato con diversi musicisti tra cui Fardin Mortazavi, Pejman Todayon, Alaa Arsheed, Ardelan Amiri, Giovanni Cannata, Massimo Parolin, con il gruppo di Musica klezmer Morphè Ensemble, con "Maat", Progetto di Musica e Danza Orientale con il flautista Alessandro Tarolo e la danzatrice Elisabetta Sias. Nel 2014 si Laurea in Beni Artistici e dello Spettacolo presso l'Università degli studi di Parma con una Tesi in Storia del Teatro Contemporaneo riguardante la Pedagogia del Teatro del '900 e la sua applicabilità nei contesti di Teatro Sociale. Conduce stabilmente laboratori di Teatro, corsi di percussioni orientali e Workshop di Studio dei ritmi arabi per la danza orientale; accompagna con musica dal vivo lezioni di Danza Orientale e Danzaterapia.

Anabasi arteinmovimento via Casale, 3/A Milano tel. 0249435121 www.anabasi.org