

## Roberta Cavicchioli

Artista, danzatrice, ricercatrice, insegnante, coreografa. Fondatrice e direttrice artistica di Anabasi arteinmovimento, progetto per la diffusione di danza e arti orientali.

Inizia lo studio della danza classica a 7 anni presso la scuola di danza e balletto di Liliana Merlo a Teramo, proseguendo per 16 anni anche a Milano presso la scuola del maestro Walter Venditti, famoso danzatore del Teatro alla Scala di Milano. Studia danza contemporanea presso S.p.i.d. a Milano, tango argentino con famosi maestri come Pablo Veron, Gustavo Naveira anche a Buenos Aires e teatrodanza con compagnia Abbondanza Bertoni. Partecipa a diversi residenziali di danza contemporanea e teatrodanza anche alla Biennale di Venezia.

**Incontra l'India** nel 2006 e nel 2008 inizia lo studio e il percorso del teatrodanza indiano Bharatanatyam con la maestra Monica Gallarate. Continua poi la formazione in India studiando con diversi famosi maestri e partecipando a workshop e seminari residenziali a Chennai (Madras), in Kerala e a Mumbai, con maestri e artisti internazionali quali Mavin Khoo, Apoorva Jayaraman, Leela Samson, Mary John Kalamandalam, Sangeeta Isvaran, Hemabharathy Palani, Giovanna Leva, Dominique Delorme. Con questi ultimi studia e approfondisce la danza Bharatanatyam elaborata dalla nota danzatrice Padma Subrahmanyam che ha unito la Bharatanatyam tradizionale con i risultati pratici della sua ricerca di molti anni sulle sculture e i bassorilievi dei templi del sud dell'India in sequenze di danza, le Karanas.

La danza Bharatanatyam è la più antica danza classica dell'India nata anticamente come preghiera e in forma devozionale nei templi del sud dell'India. La bellezza che sviluppa si riscontra nell'unione tra l'aspetto ritmico della danza e le forme del corpo danzante unito alla parte espressiva e teatrale, in particolare del viso e delle mani, che emerge dal profondo narrando storie, miti e poesie della tradizione indiana.

Roberta si esibisce in spettacoli di danza e teatrodanza indiano stile Bharatanatyam e Bharatanrityam da diversi anni. Crea performance e spettacoli connettendo anche arti affini, Kalaripayattu (arte marziale indiana), yoga, danza classica e contemporanea. L'artista fa inoltre una ricerca sul collegamento tra la tradizione classica indiana e la danza classica indiana contemporanea che si evidenzia negli spettacoli teatrali di questi ultimi anni.

Come insegnante e maestra, oltre alla vasta formazione di danza e teatrodanza è laureata in scienze motorie, tiene corsi e laboratori di danza, teatrodanza indiano e movimento con un metodo che si sviluppa nei diversi ambiti in base al gruppo partendo dalla danza classica per arrivare allo studio specifico del teatrodanza indiano Bharatanatyam e Bharatanrityam insieme all'esplorazione del corpo danzante-espressivo.

Alcuni spettacoli e performance.

Maggio 2026 spettacolo "Danzando a piedi nudi sulla terra" insieme a Marianna Biadene, produzione Anabasi in collaborazione con Gamaka Venezia, rassegna DonneTeatroDiritti Pacta dei Teatri Milano

Maggio 2025 Creazione e danza spettacolo "Danza Dèe Donne", rassegna DonneTeatroDiritti Pacta dei Teatri Milano

Novembre 2023 creazione e danza "Bhaks-Magia" in collaborazione con Monica Gallarate, nella rassegna di danza Apriamo le gabbie di PACTA dei Teatri Milano

Novembre 2022 spettacolo "Negli occhi nel cuore" con Jaya Giuditta de Concini nella rassegna di danza Apriamo le gabbie di PACTA dei Teatri Milano

Marzo 2018 ha danzato nella rassegna Indiavolati, eventi di danza teatro musica e cultura dell'India con "Letteratura danzata" regia e testo di Monica Gallarate al circolo La corte dei miracoli a Milano

Maggio 2017 ha danzato nello spettacolo-concerto con Nefesh Trio musicisti nella rassegna "Il violinista sul tetto" a Cremona.

**Roberta Cavicchioli**

**mob. +39 3398489670 mail [info@anabasi.org](mailto:info@anabasi.org)**

**sito. [www.anabasi.org](http://www.anabasi.org)**

**Istagram [roberta.anabasi7](https://www.instagram.com/roberta.anabasi7)**

**Facebook [Roberta Cavicchioli](https://www.facebook.com/RobertaCavicchioli)**